

# Light & Shade

Ewan Svensson Quartet  
feat. Linda Pettersson



**Linda Pettersson - sång**  
**Ewan Svensson- gitarr**  
**Antoine Herve - piano**  
**Yasuhito Mori - bas**  
**Magnus Gran - trummor**

1. Circles in the sand (3.48)
  2. Forty different words for snow (3.36)
  3. No words (4.22)
  4. Amber light 2.56)
  5. Light & Shade (3.18)
  6. The blues are never far away (3.59)
  7. Like it was before (6.10)
  8. Different (2.13)
  9. Old-Hat (4.05)
  10. Stranger in the mirror (5.43)
  11. More to explore (2.52)
  12. The Sunflower (5.13)
  13. Too much sun (4.06)
  14. Makin' it up (4.34)
  15. Pretend you're me (3.57)
- Total time: 60:06

**Inspelad 24 och 25 januari 2005**  
**Bohus Sound Rec. Kungälv.**  
**Tekniker: Åke Linton**

**LIGHT & SHADE / LIN001**  
RV Productions/Nocturne

**Distribution: CDA**  
**Box 4225, 10265 Stockholm**  
**tel. 08-4421120, epost:cda@cda.se**  
**www.cda.se**

Linda Pettersson anses av många vara en av våra mest intressanta sångerskor som kommit fram på senare år. Hennes förmåga att tolka musik av vitt skilda genrer verkar vara obegränsad och hennes omfång och sensibla röst passar perfekt till låtvalet på denna CD.

Ewan Svensson är sedan många år en av Sveriges främsta jazzgitarrister. Han är också en framträdande kompositör och skriver kompositioner med tonvikt på melodik och harmonik. År 2004 utökade han sin trio med välkände franske pianisten Antoine Herve och Linda Pettersson.

Gruppens repertoar består av Ewans kompositioner med engelska texter av Dave Castle. Resultatet är en konstellation som tagit publiken med storm, hittills både i Sverige, Skottland och Frankrike.

Här är nu deras första CD: LIGHT & SHADE, som verkligen gör rättvisa åt titeln genom att presentera 15 spår som innehåller ett spektrum av olika stämningar, från intima ballader till dynamiska latin-beat-låtar och straight jazz.